

山梨県立博物館 令和2年度

# 博物館活用事例集①⑦



石和東小学校での出前授業「昔の暮らし」の様子



笛吹高等学校による作品「ヨゲンノトリ」制作風景



企画交流課

〒406-0801 山梨県笛吹市御坂町成田1501-1  
TEL. 055-261-2631 FAX. 055-261-2632  
<http://www.museum.pref.yamanashi.jp/>

## 教職員のみなさまへ

山梨県立博物館は、子どもから高齢者までが世代を超えて交流し、歴史と文化を学ぶ場、そして情報発信の場として、平成 17 年（2005）10 月 15 日に開館しました。基本テーマは「山梨の自然と人」です。山梨の豊かな自然と人々がどのように向き合ってきたのかという歴史を総合的に調査研究し、その成果を今後の地域振興の指針としても提示できるような博物館を目指しています。

県立博物館が開館当初から掲げてきた活動の柱に、『博学連携』があります。博物館と学校とが望ましい形で連携・協力を図りながら、教育を進めていこうという取り組みです。子どもたちが郷土の歴史に興味を持ち、郷土への愛着を抱くことを目指して、学校と博物館とが協力し、博物館のモノ・人・情報を積極的に活用することに努めています。

県内の教職員のみなさまには、博物館の展示室を「第二の教室」として活用していただきたいと考えています。そして、できることなら、山梨の自然と人の関わりの歴史をみなさまご自身の言葉で子どもたちに語りかけていただきたいと思っています。子どもたちが郷土に興味を持ち、理解するためには、子どもたちと日常を過ごし信頼関係で結ばれたみなさまの言葉に勝るものはないでしょう。

当館は、平成 23 年度に笛吹市教育委員会の協力のもと笛吹市の小中学校と博学連携のモデル事業を行い、以後連携を続けてまいりました。また昨年度は、笛吹高等学校の芸術の授業で作成した「ポストコロナヲヨゲンスル」の展示やアートトークを行いました。『かいじあむティーチャーズ・クラブ』も会員数が 2700 名を超え、多くの教職員のみなさまにご入会いただいています。

この活用事例集には、5 校の先生方から実践発表をいただきました。

これからも、みなさまと協力しながら「博学連携」を進めていきたいと思ひます。

山梨県立博物館  
企画交流課



## 令和2年度 博物館活用事例集 目次

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 山梨県立博物館を利用いただく教職員のみなさまへ           | 1  |
| 実践発表① 石和東小学校博学連携活動について（石和東小学校）    | 3  |
| 実践発表② 博物館活用の実践発表（石田小学校）           | 6  |
| 実践発表③ ふるさと探訪で博物館を訪問して（甲西中学校）      | 8  |
| 実践発表④ コロナ対策下での博物館活用の実践レポート（六郷中学校） | 12 |
| 実践発表⑤ 笛吹高等学校「博学連携」活動について（笛吹高等学校）  | 13 |

## 実践発表①

### 石和東小学校博学連携活動について

笛吹市立石和東小学校  
津金 正

#### 1 はじめに

本校では、5年生が「修学旅行事前学習」、3年生が「昔の道具とくらし」に際し、博物館と連携して出前授業を行っている。新型コロナウイルス感染症の影響で様々な活動が制限されるなか、今年度は3年生が「昔の道具とくらし」の出前授業を、3月10日（水）に行った。

以下、主に授業にかかわる、今年度の取組や例年との相違点をまとめていく。

#### 2 目的

- ・昔のくらしの様子を写真で見て、地域の人々のくらしがどのように変化してきたのかに関心をもち、よく知ろうとする。
- ・昔の道具の体験を通して、当時の人々と今の自分のくらしを比較し、便利さや大変さなどに気付く。

#### 3 内容

- ・部屋を薄暗くし、暗い中で\*様々な照明器具を用いて、文字（和歌）の読み（詠み）比べを体験する。

\*火打石、燈明、燭台、行灯、白熱電球、ランプ、懐中電灯、提灯

※今年度は、新型コロナウイルス感染拡大防止対策のため、当時の写真を用いながら、人々のくらしの移り変わりについてのお話を聞いたり、実際に石臼や天秤棒などの道具を見たり触れたりすることはできなかったが、創意工夫のお陰で当時の体験することができた。子どもたちの学びを考えてくださりありがたい。

#### 4 工夫

##### (1) 新型コロナウイルスにかかわる工夫

- ①マスクの着用
- ②教室入室前の手指消毒
- ③密を避けるため、広い教室の用意
- ④整列した際、子どもたち間の距離を十分にとる
- ⑤常時換気（風通しを考え、対角線で窓を開ける）

##### (2) 学習効果を上げるための工夫（事前）

「おや、どうしてだろう」 から 「もっと知りたい、ああそうなんだ」へ  
そのために、

- ①経験をして、知識を持たせる
  - ・豊富郷土資料館を訪れ、様々な昔の道具やくらしの様子を見学する（昨年度実施）
- ②-1 授業を通して、「あれはどうだったのかな」と、記憶の不明瞭な部分を表出させ、「確かめたい」「知りたい」と、意欲の持続と学習のめあての明確化を図る（単元の導入時）
- ②-2 \*資料を投入し、今昔を比較する学習を通して、上記と同様、意欲の向上とめあての明確化を図る
  - \*例：祖父母や父母へのインタビュー、ふるさと山梨（p.78～80）、教科書資料等
- ③知りたいカード、質問カード等、学習カードの作成

##### (3) 学習効果を上げるための工夫（事後）

- ①知りたいカード、質問カードをまとめる（絵や図や文章などで）
- ②今と昔の生活様式の違いについて、考えたことや心に残ったことを、ノートにまとめる
- ③学習の成果物を博物館に報告し、【子ども学芸員】の認定証をゲットする

## 5 成果と課題

(1) 成果 (例年の実施内容も含めて)

3年 「昔の道具とくらし」について

- 今年度は様々な活動が制限される中、子どもたちの体験を第一に考えた授業を工夫していただいたことで、子どもたちが自分のこととしてとらえ、考えたり感じたりすることができた。
- 道具の名前が読みにくい漢字なので、文字を一緒に提示してくれ、とてもわかりやすかった。
- 実際に昔の道具に触れたり、今の道具と比較したりすることで、子どもたちは当時の人の苦勞がわかったり、気持ちを想像したりすることができる。また、昔の暮らしのよさや不便さ、不便さを改善する知恵や工夫、今の暮らしの便利さなどに気付くこともできる。そして、身をもって体験するので、子どもたちの記憶にしっかりと残る、とても意味のある授業内容である。
- 昔の人々のくらしについて、写真を用いてお話をしてくださるので、とてもわかりやすく、驚きや新たな発見があった (昨年度)。

5年 「修学旅行事前学習」について

- 実際に画像を用いて鎌倉のお話をしてくださるので、とてもわかりやすく、子どもたちの学びが深まる。
- 今年度の修学旅行は班行動ができなかった。全員で訪れた鶴岡八幡宮で、子どもたちから「授業でやった源氏池と平家池が見たいです。」との声が上がった。学習内容が生きていて、事前学習はとても有効だと感じた。

(2) 課題

- 学校の限られた環境で仕方がない部分もあるが、部屋を真っ暗に近い状態にしておきたかった。
- 今後のコロナウイルスの状況で見えない部分があるが、修学旅行事前学習はオンラインでも行うことができるかもしれない。




# 児童のふりかえり (お礼の手紙より)

県立博物館「昔の道具くらし」  
丸尾さん・望月さんへ

3月10日3校時はありがとうございました。  
道具はまだまだいっぱいあるんだなと思えました。  
とてもいい勉強になりました。  
わたしは一番始めに字をよんで昔の人は大へんなんだと思いました。


石和東小学校3年  
より



県立博物館「昔の道具くらし」  
丸尾さん・望月さん

三月十日の三校時はありがとうございました。とても勉強になりました。  
むかしの人はいへんだいくふうをしていたことがすごくわかりました。  
昔の道具について家でじっくり考えてみます。  
三月十日は本当にありがとうございました。


石和東小学校3年  
より



県立博物館「昔の道具くらし」  
丸尾さん・望月さんへ

昨日は、すごく楽しかったです。  
アツカとうごごしました。  
とてもべんぎょうになりました。  
昔の物は、あんまりかたないの  
に今の物は昔のくらべて  
あかるくビックリしました。  
昔の物むべんりこもあ。わたし  
かにと思えました。  
昨日は、ほんとうにアツカとうごご  
しました。

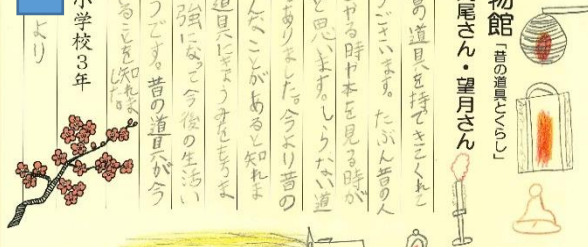
石和東小学校3年  
より



県立博物館「昔の道具くらし」  
丸尾さん・望月さん

博物館の昔の道具を持てきこくと  
ありがとうございました。たぶん昔の人は  
宿題をやる時や本を見る時が  
大変だと思えます。しうかい道  
具や名前もありました。今より昔の  
ほうがべんぎょうがあると思えま  
した。昔の道具は、よくあつて  
したい勉強になりました。今後の生活い  
生かせるよう、昔の道具が今  
も使われていることを知れま  
す。


石和東小学校3年  
より



県立博物館「昔の道具くらし」  
丸尾さん・望月さん

わたしは、いいしょごわか  
たです。でも後からしせん  
にこわくなくなりました。  
昔と今では昔のほうがかた  
んでした。でも、べんりのやつ  
も多かったです。そして、わた  
しは、ろうてんで文章をよ  
みました。よみづからか  
たです。昔の人は、ろうてんで  
なと思えました。

石和東小学校3年  
より



※今年度は、このお礼の手紙を学習の成果物として提出し、子どもたちは無事に【子ども学芸員】の資格をゲットしました！

## 実践発表②

### 博物館活用の実践発表

甲府市立石田小学校  
丸山 英子

#### 1 目的

- 展示資料の見学を通して、山梨県の歴史や先人のはたらき、伝統文化を学ぶ。
- 授業を通して自分の住む地域の自然災害を知り、防災について考える。
- 公共施設利用のきまりやマナーを守る。

#### 2 内容 教科…社会科・理科 4学年 40名

| 時間          | 1～3班            | 4～6班            |
|-------------|-----------------|-----------------|
| 9:10～9:50   | 常設展見学           | お庭活動（クロスワードパズル） |
| 9:50～10:30  | ミニ授業            | 常設展見学           |
| 10:30～11:10 | お庭活動（クロスワードパズル） | ミニ授業            |

#### ○常設展見学

- ・1グループがさらに2つに分かれ、少人数グループで移動した。
- ・既習内容、今後学習する内容から絞って説明していただいた。衛星写真による立体模型では山梨の地形や土地の様子【方位・地形（扇状地・盆地）・山や山脈・川・湖・交通】を、テーマごとの展示コーナーでは【文化財・富士川舟運・明治40年の大水害】を、ジオラマ見学では、ワークシートを使いながら【舟・城下町の暮らし・年中行事・伝統行事】と幅広く学ぶことができた。

#### ○ミニ授業【自然災害・防災・備え・ハザードマップ】

- ・「自然にそなえるまちづくり」の単元では、（地震・水害・火山の噴火・雪の災害）の中から選択して学習することになっている。授業では、地震について扱ったが、荒川の流域に住んでいる児童の実態から水害は外せないと考えていた。ミニ授業を行っていただいたことで、効果的に学習できた。
- ・児童は事前学習（博物館からの宿題）をやった授業に臨んだので理解しやすかった。また、事後学習（博物館からの宿題）では、家族とともに考えるよい機会が与えられたと思う。



#### ○お庭活動

- ・お庭の植物（山梨県内に昔から生息する木）について、問題を解きながらクロスワードパズルをうめていった。室外での活動に児童は、外の空気を楽しみながら生き生きと走り回り活動していた。児童の発達段階や目的により様々な活動を取り入れることができ、今回体験してとてもよかった。



### 3 工夫

- ・室内外の活動を効果的に取り入れたプログラム
- ・博物館での学びを授業で生かす。(導入, 振り返り, ワークシートの利用)

### 4 成果と課題

#### ○成果

- ・感染症対策を行いながら, しっかり目的をもって学習できた。十分な配慮がなされており, 安心して学習を進めることができた。
- ・学習させたい資料が揃っているが, 限られた時間の中で児童にどこをどのように提示していくかが悩みどころであった。しかし, 事前に相談しプログラムを提示していただくことで児童に学ばせたいことや目的がはっきり整理されてきた。こちらの要望に真剣に答えて下さり, 大変ありがたかった。教師も児童も目的意識をもって見学できたと思う。
- ・点が線に・・・児童はよく見ている。学習したことが後の学習にも生かされていることを実感した。
- ・博物館を知り, 興味をもつきっかけとなったことはよかった。また来館したいという児童が多かった。

#### ○課題

- ・時間配分に余裕をもたせればよかった。もう少し余裕をもって児童が自由に見て回れる時間が確保できれば良かった。(しかし, 児童の集中力を考えるとちょうどよかったか・・・)
- ・校外学習や出前授業などで積極的に活用していきたい。また, 若い先生方にも博物館利用の利点を伝え, 広めていけたらと思う。



## 実践発表③

### ふるさと探訪で博物館を訪問して

南アルプス市立甲西中学校  
名取 香織

#### 1 はじめに

本校2学年（112名 3クラス）は、例年グループごとにテーマに沿った見学地を選定し、公共交通機関を利用した自主見学を行っている。これは3年次に実施する修学旅行での京都自主見学につながる自主的な体験学習と位置付けられている。今年度は新型コロナウイルス感染拡大のため11月に延期し、自主見学から大型バスによる一斉見学に内容も変更した。

#### 2 目的

1年次から「ふるさと山梨」を使用して、事前学習を行ってきた。山梨の歴史や産業、文化・風土に関する展示資料を見学し、事前学習として学んだ内容を、県立博物館での見学を通して自分の体験としてとらえ直し、山梨の良さについて見聞を広めたり深めたりすることを目的とした。学習の成果は「山梨再発見」のテーマでプレゼンとして発表することで、事前学習と当日の体験をまとめ、学習を再構築し、他者に発信することで論理的にまとめたり話したりする機会とした。また国語の授業の一環としてふるさと探訪で印象に残った場面を俳句として詠んだりもした。

#### 3 内容と工夫

当日はクラスごと、常設展（45分）・企画展（20分）・昼食と記念撮影（30分）をローテーションでまわした。

常設展の見学は以下の通りである。

- ①各クラス3グループに分かれ、ガイドさんの説明を聞きながら常設展を見学する。
- ②4人編成の自主見学グループに分かれ、事前に選択したテーマに関する展示を2か所見学する。  
1年次からの事前学習の継続性や、社会科の観点から常設展の見学は以下のようにあらかじめ限定した。またグループごとに見学順を事前に決め、見学時に密にならないようにした。
  - ・水に取り組む（水と戦う甲斐の歴史）
  - ・江戸時代にはどんな文化があったのか？
  - ・乗り物と灯りには将来性がある（甲斐商人の出現）
  - ・地方病とのたたかい
  - ・山梨を襲った空襲の様子を調べよう（山梨と戦争）

#### 4 成果

「赤蜻蛉 紙に滑らす 黒い文字」

ガイドツアーによる常設展の見学は、生徒たちの目線に合わせたわかりやすいものであり、興味関心を高めるだけでなく、展示内容のより深い理解につながったと感じている。上記の俳句は、メモをとりながら説明を聞いた様子を詠んだものである。便利な生活の中で育ってきた生徒たちが、昔の生活に思いを馳せたり、先人たちの生活の知恵を知ったりして、当時の苦労を自分のこととしてとらえた者もいただろう。

コロナ禍で制限のある中で実施したふるさと探訪であったが、山梨学習を網羅する豊富な展示物があり、学習のまとめとして博物館の見学は有益だったと感じている。今回の見学を契機に地元山梨の今やこれからも関心を持ち、学び続ける生徒であってほしい。

5 生徒のプレゼンテーション作品  
【作品-1】

# 山梨の地方病 について

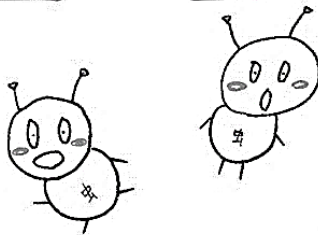
?地方病とは?



特定の地域に  
流行!

発熱 下痢

手足はやせ細り  
お腹だけが大きく  
ふくれる。




日本住血吸虫

みなさん、地方病とは何か分かりますか？  
今回はその地方病について  
知ってもらうために原因や症状などを  
紹介します。

地方病とは、特定の地域に流行し  
病気になると発熱やけいれんをもちます。  
慢性化すると手足はやせ細りこの写真の  
ようにお腹だけが大きくなっていき  
ます。病状が進むと肝硬変などにかけ  
り死に至ることもありました。

そもそもこのお話をした病名の原因は、日本住血  
吸虫という新種の寄生虫です。この寄生虫が  
明治37年5月26日に一匹のおこの肝臓  
から発見されました。そして成長過程の中  
で卵がふくらみ中間宿主となる家入貝  
に寄生して人々が感染してしまいました。

経口説



経皮感染説

地方病には飲料水からの経口説と  
 土壌からの経皮感染説があり、牛に  
 口袋や長ぐつを履かせて感染実験  
 を行い感染ルートを検証しました。

---

さらさらな実験や研究対策などを  
 続けた結果 1978年には新規感染  
 者が0人となりました。こうして地方病  
 をおとろえることのない生活になりました。

1978年  
 新規感染者  
 0人

【作品一2】

甲府  
 大空襲の  
 悲劇

昭和  
 20年  
 7月6日

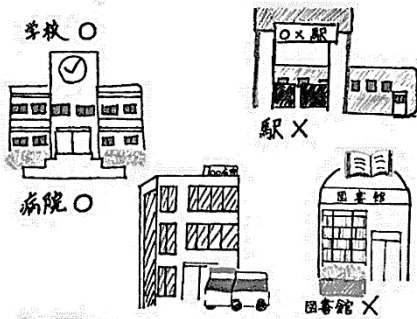
~7日

今日は甲府大空襲について発表します  
 皆さんは甲府大空襲について知っていますか？  
 1127名もの死者が出た、おそろしい出来事  
 です。私は山梨について考えた時戦争という  
 筆路が大さく出てくることはあまりないという印象が  
 ありました。しかし山梨に玉撃が焼けてしまっ  
 たら是非こんなことが起きていたのです。

さて、それではこの問題です。その甲府大空襲は  
 いつ起きたのでしょうか？... 甲府大空襲は7月  
 6日に起こりました。空襲を受けたのが  
 6日の深夜から7日にかけてだったため  
 「たまたま空襲」とも呼ばれている  
 そうです。



## 空襲後の ようす



## まとめ

おたさん これを見て下さい。これは  
甲府空襲の際に落とされた焼夷弾のイラ  
スです。これは筒状の焼夷弾が38本  
はねられていて、重さはなんと970.4トン!!  
こんな重いものが131機もの爆撃機から  
落ちてくるなんて想像もしたくないですわ

それでは次に空襲後のようすに  
ついて少し詳しく見ていこうと思います。  
まず、空襲後の甲府市は市街地の約74%  
が焼けこぼれました。鉄筋コンクリー  
ト造の建物は焼け残りでしたが他は見わ  
けがざりの焼け野原で、至るところに死体  
がころがっていたそうです。

学校や市役所、病院等はほとんど  
が焼失してしまっただけです。

一方、今は現存しているものも含め、  
県立図書館や甲府駅、水道庁舎、電車  
線等は焼失を免れたそうです。

今回のテーマでプレゼンを準備にあたり  
空襲のおそろしさや、空襲による被害や  
それにより変化する生活について知りました。  
私が調べたなかで、もっと悲惨なことが  
たくさん記載されていて、それが山梨  
で起ったことにはさぞかし驚かされたのと  
同時に二度と起さなければいい出来事だと思  
いました。

## 実践発表④

### コロナ対策下での博物館活用の実践レポート

市川三郷町立六郷中学校  
清水 真一

1. 日時 令和2年10月23日（金） 11:50～ 1時間程度

#### 2. 目的

今回は2年生の総合『県内巡り』の一環で利用させていただきました。この行事は二日間で県内を巡り、山梨県について学習するというものです。昨年度までは1日目は甲州市の宮光園や甘草屋敷などの施設見学やウォークラリー、2日目は甲府市街をメインに自主見学を行っていました。しかし、今年度は新型コロナウイルスの影響により、見学できない施設が多かったことや自主見学による感染の恐れもありましたので、2日目の予定を大幅に変更しました。その際に、自分が山梨全域を体感させたいと考えていたので、それが一番可能な施設として「山梨県立博物館」を見学地の1つとして日程の中に入れました。

自分自身が社会科の教員なので、1日目の見学地や当日の見学地で得た知識や情報が生徒たちの中で1つにつながれば良いと考え、利用を決めました。

#### 3. 工夫した点

当初の予定では、生徒自身の興味に合わせて自由見学を考えていました。しかし、打ち合わせ時にガイドをつけてくださるとのことだったのでお願いしました。その中で、見学時には感染症予防のためにグループをいくつかに分けることやガイドの確保などの課題が考えられたため、自分もガイドの1人として利用できることを提案しました。

ガイドが何人もいると、説明などにばらつきが出ることも予想できましたが、見学の打ち合わせ後にガイドの打ち合わせもできたので、それもよかったと思います。

#### 4. 成果と課題

##### (1) 成果

今回、初めて山梨県立博物館を訪問した生徒が多く、興味深く見学することができたようです。幸運なことに担当だった望月大先生が社会科の教諭ということもあったので、教科書で学習したこととつなげてガイドをしていただくことができました。おかげで山梨県に対して興味が深まったという感想を持つ生徒が多数いました。さらに望月先生が峡南地域の先生だったので、自分たちの地域についてより深く知ることができ、理解も深まったようです。また、今回の県内巡りでは、甲州市、甲府市の史跡から富士山世界遺産センターまで見学しましたが、それぞれの見学地の背景やつながりを理解するのにも役立ちました。

##### (2) 課題

全体の見学時間を確保できなかったのが課題です。今回初めての試みとして利用させていただきました。予定段階ではガイドをつけていただけたとしても考えていなかったもので、およそ1時間程度で考えていました。クループの人数を10人程度と小さくしましたが、思いの外見学に時間がかかってしまいました。生徒たちの様子を見てみると、もう少し自由に見学できる時間があったらよかったですと感じました。

## 実践発表⑤

### 笛吹高等学校「博学連携」活動について

山梨県立笛吹高等学校  
大澤 裕美

#### 1 本校における博学連携活動の経緯

本校は開校以来、立地条件に恵まれ、山梨県立博物館との連携交流を行っている。

例年1年生を対象に「総合的な学習の時間」の1単元として博物館学習を設けている。中心的な活動となる博物館での見学学習は5月末に実施している。

#### 2 今年度の学習について

例年は、5月末に博物館見学学習を実施しているが、今年度は、新型コロナウイルスの影響により、11月6日に行った。これに先立ち、生徒は博物館のホームページを参考にしながら、各自のテーマ設定をした。また、夏休みに山梨の歴史に興味を持ってもらえるように、山梨の歴史や文化についての調べ学習に取り組んだ。

博物館見学当日は、1年生8クラス(259名)が、各自で設定したテーマを基に、常設と特別展を見学したり、クイズラリーに取り組んだ。その後、事後指導として「総合的な探究の時間」内で博物館学習のまとめとなるレポート作成を行った。今年度は、現在制作中の、生徒各自が制作している壁新聞にも、博物館学習で学んだことを記事として載せることになっている。

以下は、博物館見学レポートの個人テーマの1例である。

- ・山梨の洪水の歴史
- ・甲府大空襲
- ・地方病について
- ・武田信玄について
- ・水と自然と人々の歴史
- ・山梨の遺跡について(縄文時代にさかのぼって)
- ・昔の暮らしについて
- ・甲斐の黒駒
- ・甲府城の歴史

#### 3 博物館学習の振り返りと展望

博物館学習において生徒に期待することは、自らの意思で課題を設定し、主体的に探究活動に取り組む姿勢を身に付けることである。また、郷土の文化や歴史に対する関心や探求心を高め、郷土への誇りと文化の形成に進んで参画しようとする態度の育成である。今回の博物館学習を通して、少なからず生徒達が郷土山梨に対する興味を抱いてくれることを期待したい。また、博物館学習のレポート提出により「子ども学芸員(初級)」に認定されたので、このことを励みに、今後も博物館に足を運んで欲しいものである。

4 生徒の見学メモとレポート作品

| 博物館学習レポート 11/6  |           |
|---|-----------|
| 笛吹高校 1年(6)組 (24)番   | 名前( ) ( ) |
| (常設展を見学して、自分の決めたテーマについて分かったことを書く！)  |           |
| <p>私、地方病と日本住血吸虫に感銘を受けた。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> |           |
| (この課題)  |           |
| <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p>                     |           |
| [これから]  |           |
| <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p>                     |           |
| (特別展で学んだことを書く)  |           |
| <p>特別展では、血吸虫の歴史について詳しく学んだ。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p>                      |           |
| (6)博物館学習の感想を書こう!  |           |
| <p>博物館学習は、とても面白かったです。血吸虫の歴史について詳しく学んだ。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p> <p>血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。血吸虫の歴史は、人類の歴史と深く結びついている。</p>          |           |

| 博物館学習レポートを作成するためのメモ用紙 11/6                                    |   |
|---|---|
| (各自のテーマに関わることや特別展で調べたことをできるだけたくさんメモに取り、後でレポートにまとめられるようにしよう!!) |   |
| <p>山田白雨<br/>山下白雨<br/>白濁と血吸虫の関係<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p>      | <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p> |
| <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p>     | <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p> |
| <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p>     | <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p> |
| <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p>     | <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p> |
| <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p>     | <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p> |
| <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p>     | <p>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史<br/>血吸虫の歴史</p> |